

Manual do Corretor





Sumário

A IMAGINIE.....5

Quem somos nós?	5
Como a IMAGINIE surgiu?	5
Qual é a nossa missão?	6

MANUAL DO CORRETOR7

1. Como ser corretor da Imaginie?	7
2. Reprovação no processo seletivo	8
3. Feedback do estudante: o que é?	8
4. Solicitação de desligamento.....	9
5. Regras de manutenção e bloqueio do usuário	9
6. Corrigindo uma redação Manual	12
7. Redações Controle.....	17
8. Processo Seletivo	17
9. Oferta de Redações	18
10. Avaliação de Desempenho Mensal.....	18
11. Matriz de Correção ENEM.....	20
12. Matriz de Correção FUVEST	22
13. Matriz de Correção UNICAMP	24
14. Teste Objetivo	27
15. Teste Prático	28
16. Manual do Corretor	29
17. Resultado do Processo Seletivo	29
18. Retomar correção	30
19. Corrigindo uma redação com comentários padronizados	30
20. Como fazer marcações	35
21. Recebi uma advertência ou fui bloqueado, como proceder?	37
22. Suporte e Informações	38
23. Casos que levam o corretor ao bloqueio definitivo	39
24. Por que acontecem problemas técnicos na plataforma e como proceder?	41
25. Filas de correção, como funcionam?	41
26. Problemas com o cadastro de dados bancários, o que fazer?	42
27. Cometi um erro, como proceder?.....	43
28. Estou com 0 redações, o que aconteceu?.....	44
29. Tenho dúvidas quanto à correção, a quem recorrer?	44
30. Progressão de valores, como funciona?	45



Olá!

Bem-vindo (a) à Equipe Imaginie! Estamos muito felizes com a sua chegada ao time de corretores ♥

Antes de iniciarmos o trabalho, gostaríamos de contar para você um pouquinho mais sobre nós.

Vamos lá...

Quem somos nós?

Somos a maior plataforma de correção online de redações do Brasil!

Esperamos, juntos, protagonizar a transformação da educação brasileira, garantindo um ensino acessível e de qualidade. Acreditamos que a tecnologia é uma poderosa ferramenta para o aprendizado e nossa inspiração está na evolução da educação por meio dela. Por isso, estamos comprometidos e trabalhamos para unir pessoas, vencer desafios e realizar sonhos!

Como a IMAGINIE surgiu?

A Imaginie foi fundada pelo Daniel Machado, que é psicólogo e educador. Durante 11 anos, ele esteve à frente na transformação de uma pequena escola de Belo Horizonte em uma das maiores redes de ensino do país, o Colegium. A escola figurou, por anos, entre as 10 melhores do Brasil, e seus alunos sempre se destacaram nas provas de redação. Em 2014, os alunos do Colegium apresentaram o melhor desempenho nacional na prova de redação do ENEM (Exame Nacional do Ensino Médio). Naquele mesmo ano, Daniel se tornou sócio do grupo ELEVA e, desde então, dedica-se a melhorar a educação no país.

No início de 2015, o Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira (INEP) divulgou dados alarmantes quanto ao desempenho dos estudantes no ENEM. Mais de 500 mil candidatos zeraram a prova de redação e dos 6.2 milhões inscritos no exame, 4 milhões tiraram notas abaixo de 60%. Ao buscar uma forma de reverter esse quadro, constatou-se um problema: uma vez que não temos professores o suficiente para dar

uma atenção individual para cada aluno, como podemos ajudar esses estudantes em larga escala de maneira econômica?

A resposta foi aliar tecnologia e educação. Conseguimos reunir os melhores professores em uma plataforma de fácil acesso para que estudantes de todo o país pudessem enviar suas redações com praticidade e receber a correção com rapidez. Nascia, assim, a Imaginie.

Hoje atendemos mais de 500 instituições de ensino em todo o Brasil e já impactamos mais de **800 mil** alunos.

Qual é a nossa missão?

Nossa missão é melhorar a educação por meio de soluções tecnológicas que promovam equidade e qualidade, potencializando indivíduos e instituições comprometidas com o ensino.



MANUAL DO CORRETOR

Leia as informações seguintes com bastante atenção e, em caso de dúvidas, entre em contato conosco pelo e-mail educacional@imaginie.com.

1. Como ser corretor da Imaginie?

Para ser corretor da IMAGINIE, é necessário: ter graduação completa em Letras ou estar com a graduação em curso, no mínimo no 5º período; possuir computador que atenda aos requisitos mínimos; e ser aprovado no processo seletivo.

O corretor de redações da IMAGINIE analisará produções textuais de diversos gêneros, principalmente o dissertativo-argumentativo, para identificar erros e fazer orientações pedagógicas.

PASSOS PARA CADASTRO E PROCESSO DE SELEÇÃO

1. Para se cadastrar, acesse e **preencha o formulário** presente no link https://app.imaginie.com/pt-br/accounts/register_teacher/
2. Após o cadastro, acesse o link <http://app.imaginie.com/pt-br/>, **entre em sua área de prova**, leia os materiais disponibilizados e realize o teste de múltipla escolha.
3. Uma vez **aprovado no teste objetivo**, faça **teste prático**, que se trata da correção de 5 redações*.
4. Após o cumprimento de **ambas etapas**, você deverá entrar em contato com a Equipe Educacional, por meio do endereço educacional@imaginie.com, para que suas correções sejam avaliadas.
5. Uma vez aprovado, você receberá um e-mail e receberá acesso às correções remuneradas.

Em caso de dúvidas, envie-nos e-mail para educacional@imaginie.com.

*As correções do Processo Seletivo não são remuneradas, pois constituem parte de uma prova avaliativa.

**A leitura do manual é fundamental para seu bom desempenho no processo.

2. Reprovação no processo seletivo

Caso você seja reprovado no processo seletivo, **será necessário aguardar até o início do próximo ciclo de certificação.**

Como não há uma data predefinida, entre em contato conosco, para enviarmos uma mensagem informando sobre o início do novo ciclo.

3. Feedback do estudante: o que é?

É uma ferramenta de avaliação do corretor pelo estudante, que se caracteriza pela percepção da qualidade das marcações e dos comentários.

A avaliação fica disponível para o aluno assim que ele recebe o texto corrigido e é feita na tela da redação. O aluno poderá avaliar cada correção atribuindo de 0 a 5 estrelas.

O *feedback* é considerado negativo quando o corretor é avaliado com três estrelas ou menos. Neste caso, cabe aos alunos registrar o motivo da insatisfação conforme os critérios cadastrados na plataforma e listados abaixo:

- *Comentários são pouco específicos, não conseguindo determinar os pontos a serem melhorados.*
- *Comentários incompatíveis com a nota, uma vez que há equívocos na marcação do corretor. (O aluno deve identificar os equívocos, para que a correção seja avaliada pela Equipe Pedagógica).*
- *Erro do corretor (Identifique em qual comentário e em qual competência há erro).*
- *Nota incompatível com o texto (Justifique o motivo).*
- *A exibição da correção está confusa, não sendo possível identificar claramente os comentários.*
- *Outros motivos.*

QUAIS AS CONSEQUÊNCIAS DO FEEDBACK DO ALUNO?

As avaliações, sejam elas positivas ou negativas, influenciam na nota do professor.

**Quando uma correção é avaliada com três estrelas ou menos, a Equipe Pedagógica da IMAGINIE analisa o texto e, caso necessário, solicita uma nova correção, que será feita por outro corretor.*

**Só será contabilizada para a nota do professor as avaliações negativas julgadas como procedentes pela Equipe Pedagógica.*

COMO A EQUIPE JULGA O FEEDBACK NEGATIVO?

Com base na avaliação feita pelo aluno, a Equipe Pedagógica verifica o texto e, caso a queixa do aluno seja improcedente, é enviada uma mensagem ao aluno, justificando a razão do corretor.

Caso a consideração do aluno esteja correta, ele será informado, o corretor receberá uma notificação e a redação é corrigida por outro corretor (se necessário).

4. Solicitação de desligamento

O corretor que desejar ser desligado da IMAGINIE deverá enviar um e-mail para educacional@imaginie.com, informando os seguintes dados:

- Nome completo;
- Usuário;
- E-mail cadastrado;
- Motivo do desligamento.

5. Regras de manutenção e bloqueio do usuário

A partir da Avaliação de Desempenho Mensal e das Redações Controle, serão delimitadas as razões para:

-
- participar de novo do treinamento de correção;
 - receber alerta;
 - receber advertência e
 - ser bloqueado permanente.

O desempenho será analisado semanalmente e, caso tenha haja enquadramento em alguma das razões listadas acima, o corretor receberá um *e-mail* com as instruções de como proceder.

No caso de reincidência de **advertências** ou **bloqueio permanente**, o corretor receberá um *e-mail* e o sistema bloqueará a conta automaticamente.

MOTIVOS QUE PODEM DIRECIONAR O CORRETOR A UM NOVO TREINAMENTO:

Taxa de Avaliação dos Estudantes menor ou igual a 3,5 após 10 avaliações;

- Variação superior ou inferior a 25 pontos da média por competência, em relação aos demais corretores;
- Atribuição, em 5% das correções realizadas, de notas iguais ou superiores a 920 pontos;
- Índice de Correções Descartadas superior a 50%, ou seja, mais da metade das correções não serão utilizadas no feedback oficial do aluno;
- Problema em, no mínimo, 3 critérios nas Redações Controle;
- Recorrência de problema no mesmo critério nas Redações Controle.

MOTIVOS PARA ALERTA E ADVERTÊNCIA:

- Alto percentual de *feedbacks* negativos;
- Alto percentual de redações descartadas;



- Número médio de comentários (conforme a nota do aluno);
- Moderação por amostragem;
- Qualidade do comentário final;
- Marcação inadequada no texto e
- Erros conceituais, ortográficos e gramaticais nos comentários.

MOTIVOS PARA BLOQUEIO PERMANENTE:

- Fraude, conforme Termo de Compromisso, disponível em <http://www.imagineie.com/termocompromisso/>;
- Correções realizadas com a ciência de causar prejuízos aos alunos (por exemplo, atribuição de nota sem ter lido a redação, atribuição permanente da mesma pontuação, correção de redações ilegíveis, correção de redações com menos de 8 linhas, entre outros motivos);
- Após advertência ou novo treinamento, não adequação ao padrão de qualidade.

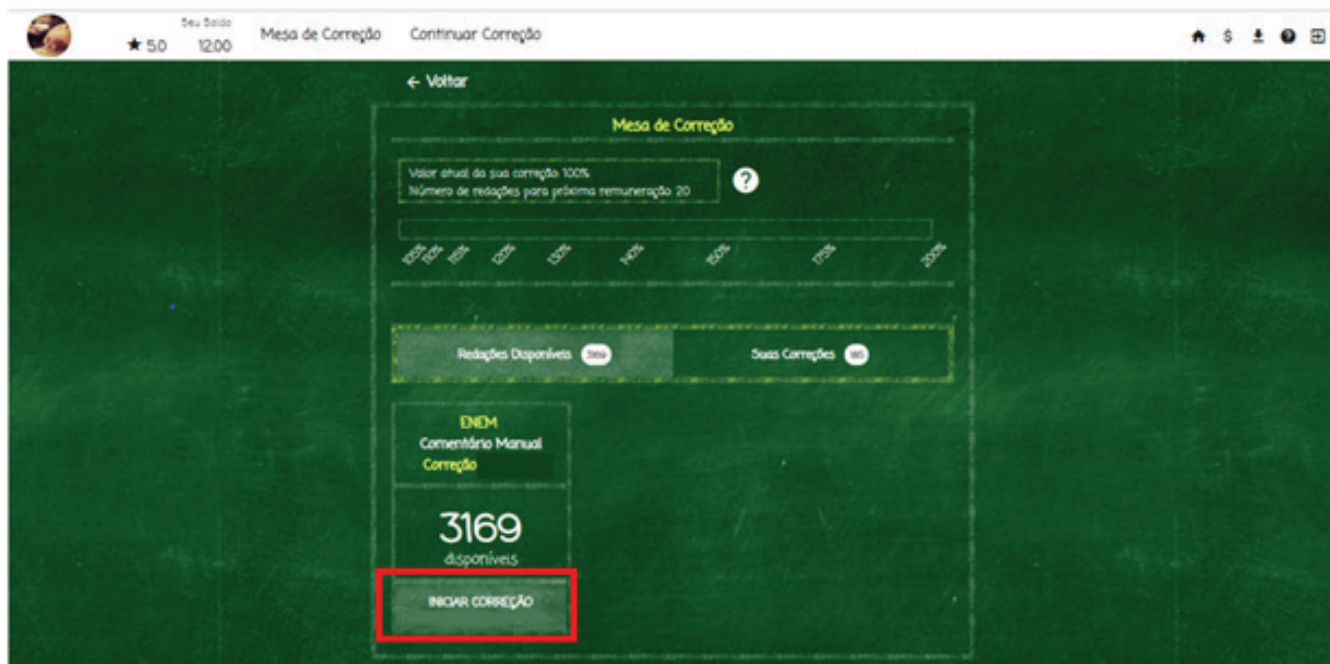
MOTIVOS PARA BLOQUEIO TEMPORÁRIO:

- Não marcação de 70% dos erros, em 10 redações de amostragem;
- Grande quantidade de *feedbacks* negativos;
- Resultado com discrepância de 300 pontos da redação controle;
- Erros graves de ortografia nos comentários e
- Acumular alertas e advertências.

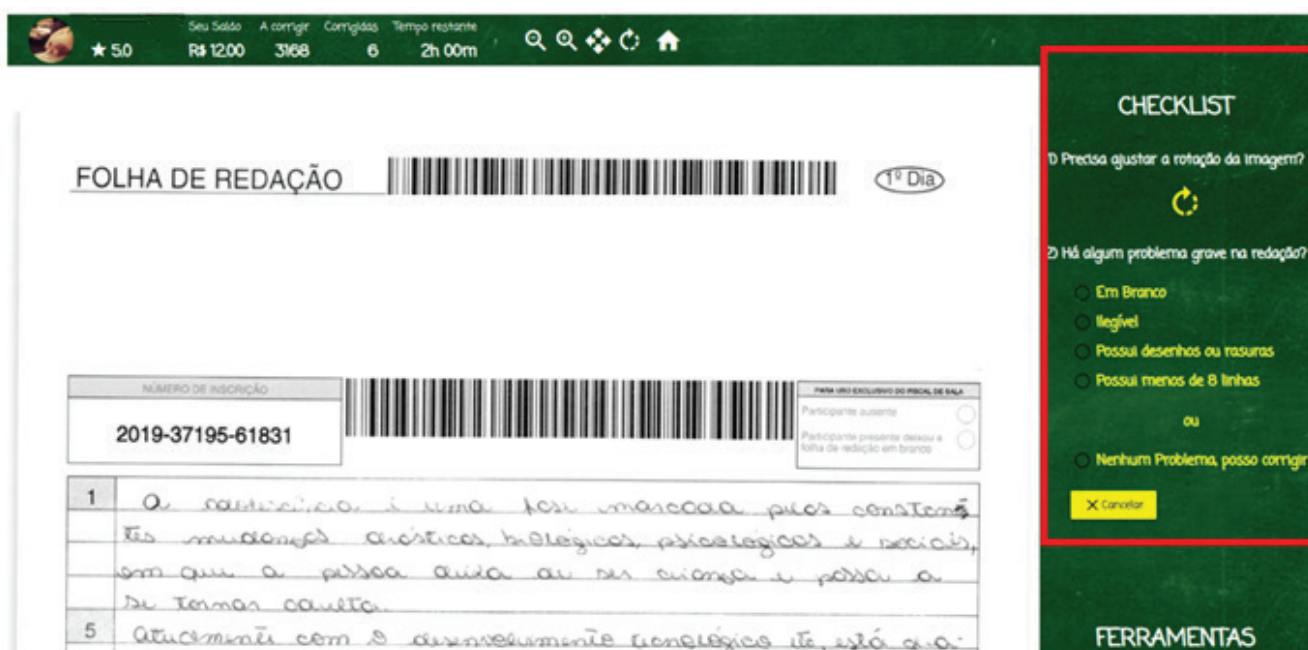
6. Corrigindo uma redação Manual

Para iniciar uma correção, siga os passos destacados a seguir:

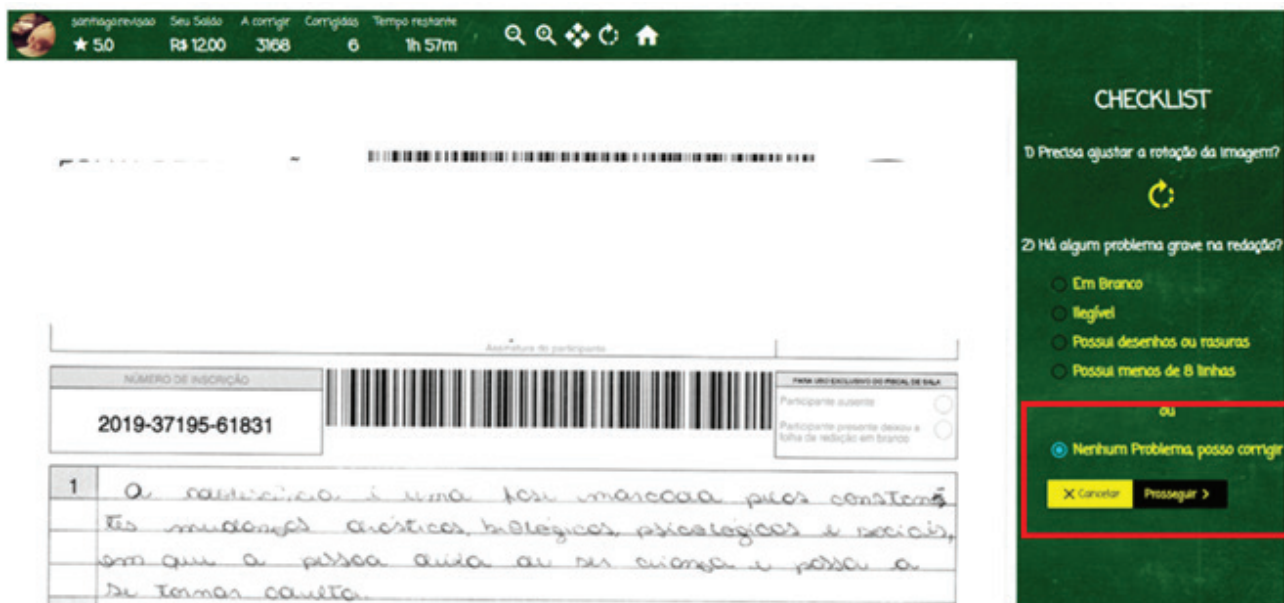
- 1) Acesse a plataforma e clique em “INICIAR CORREÇÃO”.
- 2) Escolha um dos exames disponíveis e clique novamente em “INICIAR CORREÇÃO”:



- 3) Preencha o Checklist de aceite:



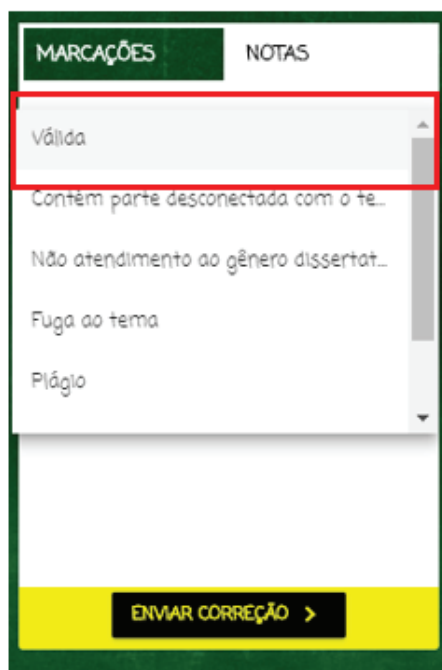
4) Selecione uma das opções e clique em “Prosseguir”:



5) Utilize as ferramentas de zoom, rotação e movimento, caso necessário:



6) Valide a redação:



7) Para fazer as marcações:

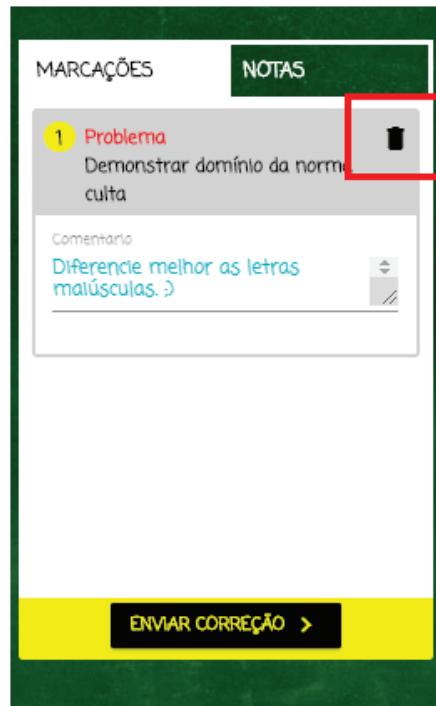
- Selecione o trecho a ser marcado, identifique se você está apontando um elogio ou problema.

The screenshot shows the ProProfs interface for a writing task. At the top, there's a navigation bar with user profile, score (50), amount (R\$ 12.00), and time remaining (1h 48m). Below that, the task title 'FOLHA DE REDAÇÃO' and '1º Dia' are visible. The main area shows a handwritten text area with a red box highlighting the word 'atualização'. To the right, a dropdown menu is open, showing various competency options. The 'Problema' option is highlighted with a red box. Below the dropdown, there's a 'Comentário' field and 'CANCELAR' and 'ADICIONAR' buttons.

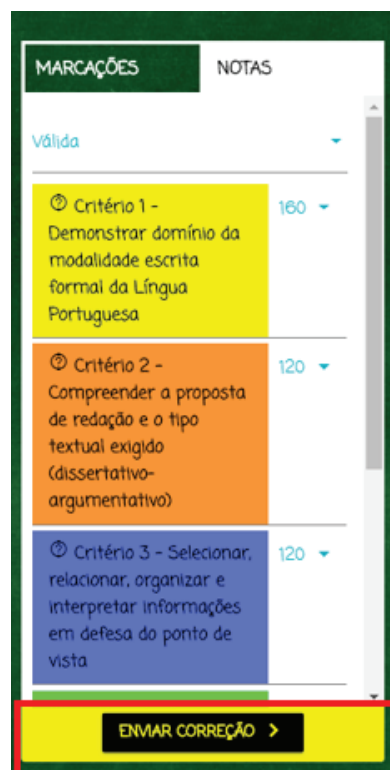
- Selecione a competência a que a marcação se refere e, em seguida, escreva o comentário.

The screenshot shows the ProProfs interface for a writing task. At the top, there's a navigation bar with user profile, score (50), amount (R\$ 12.00), and time remaining (1h 35m). Below that, the task title 'FOLHA DE REDAÇÃO' and '1º Dia' are visible. The main area shows a handwritten text area with a red box highlighting the word 'atualização'. To the right, a dropdown menu is open, showing various competency options. The 'Diferencie melhor as letras maiúsculas' option is highlighted with a red box. Below the dropdown, there's a 'Comentário' field with the text 'Diferencie melhor as letras maiúsculas :)' and 'CANCELAR' and 'ADICIONAR' buttons.

Você pode editar o comentário, basta clicar sobre ele. Caso queira deletá-lo, clique na lixeira:

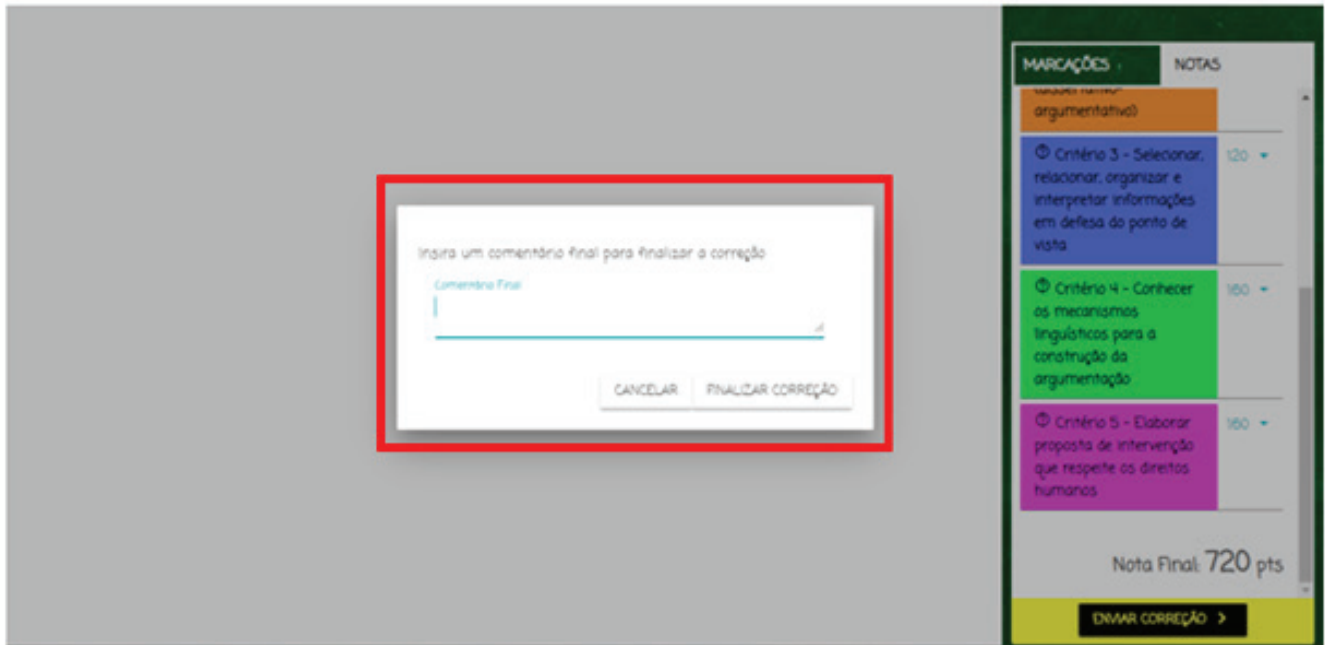


8) Depois de realizar todas as marcações, clique em “notas” e distribua a pontuação.



9) Após distribuir as notas, clique em “ENVIAR CORREÇÃO”:

10) Agora, escreva um comentário final completo para o aluno:



- Se estiver tudo certo (número mínimo de comentários, número mínimo de caracteres por comentário e coerência entre as notas das competências), o sistema irá disponibilizar, automaticamente, uma nova redação para correção. Caso contrário, você receberá uma mensagem apontando o que deve ser corrigido.

Em caso de dúvidas, envie *e-mail* para educacional@imaginie.com.

Boas correções! :)

7. Redações Controle

O Constantemente, serão disponibilizadas redações surpresas, previamente selecionadas pela Equipe Pedagógica, a fim de realizar avaliações frequentes da qualidade das correções.

Os seguintes critérios serão considerados:

- Marcar, no mínimo, 80% dos erros gramaticais;
- Identificar a tese ou a falta dela, tecendo comentário com elogio ou com problema;
- Identificar se o texto atende ao gênero exigido e se possui os elementos necessários;
- Demonstrar ao aluno o nível de compreensão do tema e a qualidade da argumentação;
- Avaliar a completude da proposta de intervenção;
- Parabenizar acertos, sugerir melhorias ou identificar problemas sobre aspectos coesivos;
- Tecer sugestões de alternativas para os problemas apresentados;
- Redigir um comentário final que encoraje o aluno e destaque os pontos de maiores relevâncias;
- Acertar a nota com discrepância máxima de 100 pontos da nota total ou de 80 pontos em cada competência.

Em forma de reconhecimento, aqueles que obtiverem maior destaque terão acesso a algumas redações com remuneração diferenciada. Do contrário, caso haja algum problema, enviaremos um material de auxílio para que possa ajustar os detalhes.

8. Processo Seletivo

Para ser aprovado na seleção da IMAGINIE, é necessária aprovação em duas etapas, uma objetiva e outra prática.

Teste objetivo: é composto por 25 questões de múltipla escolha com questões de Língua Portuguesa e sobre as cinco competências de correção do Enem. Deve ser alcançado o aproveitamento mínimo de 70%, para que o teste prático seja corrigido.

Teste prático: consiste na correção de, no mínimo, 5 redações*. Devem ser feitas marcações e orientações para todas as competências.

Nessa etapa, serão avaliadas, além da qualidade dos comentários, a habilidade de reconhecer erros, a forma de orientar os alunos e a coerência para atribuir as notas. Para aprovação é preciso que sejam aproveitadas, pelo menos, 3 correções.

Mais detalhes sobre o processo seletivo podem ser encontrados no seu Manual do Candidato a Corretor.**

*as redações do Processo Seletivo não são remuneradas.

**após o cadastro, o Manual do Candidato a Corretor é disponibilizado na plataforma.

Em caso de dúvida, envie *e-mail* para educacional@imaginie.com.

Sucesso! :)

9. Oferta de Redações

Há um volume diário de redações que são liberadas a todo momento para correção.

É importante saber que há variação nesse volume, conforme a sazonalidade. Nos meses de março a novembro, por exemplo, a oferta é maior, enquanto de dezembro a fevereiro, devido às férias escolares, menor.

Em caso de dúvida, envie *e-mail* para educacional@imaginie.com.

10. Avaliação de Desempenho Mensal

Em sua tela inicial, está disponibilizada a Avaliação de Desempenho Mensal.

Avaliação de Desempenho Mensal



Correções Descartadas: 0,42%

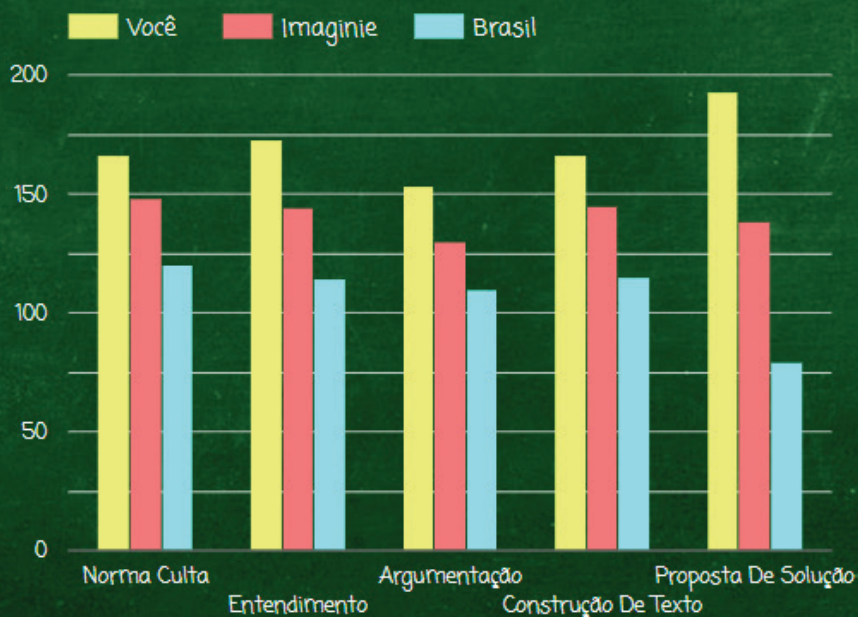
Correções Com Mais de 920 pontos: ∞%

Avaliação dos Estudantes: 5,0

Lista de Critérios do ENEM (média de suas notas/média das notas da Imaginie):

CRITÉRIO	SUA MÉDIA	MÉDIA IMAGINIE
Critério 1 - Demonstrar domínio da modalidade escrita formal da Língua Portuguesa	166,67	148,00
Critério 2 - Compreender a proposta de redação e o tipo textual exigido (dissertativo-argumentativo)	173,33	144,00
Critério 3 - Selecionar, relacionar, organizar e interpretar informações em defesa do ponto de vista	153,33	130,00
Critério 4 - Conhecer os mecanismos linguísticos para a construção da argumentação	166,67	145,00
Critério 5 - Elaborar proposta de intervenção que respeite os direitos humanos	193,33	138,00

Média das Competências



Ela contém dados importantes sobre suas correções no período de referência dos últimos 30 dias e abrange o exame do ENEM.

Cada critério da avaliação está vinculado às regras de manutenção da conta. Sendo elas:

- Correções descartadas: é o percentual de correções que não foram utilizadas no feedback oficial do aluno, ou seja, foram inutilizadas ao passar pela moderação da equipe interna.
- Correções com mais de 920 pontos: é o percentual de notas iguais ou superiores a 920 em relação ao total de redações corrigidas no período.
- Avaliação dos estudantes: é a avaliação média das notas atribuídas pelos estudantes a suas correções, que pode variar de 1 a 5.
- Notas médias por competência: é a média das notas atribuídas por você em cada competência e a nota média de todos os corretores da Imaginie.

Em caso de dúvida, envie *e-mail* para educacional@imaginie.com.

11. Matriz de Correção ENEM

As correções padrão Enem deverão ser corrigidas de acordo com os critérios estabelecidos pelo MEC, disponibilizados no link: <https://www.imaginie.com.br/grade-de-correcao/>

Como será atribuída a nota à redação?

O corretor deverá atribuir uma nota entre 0 e 200 pontos para cada uma das cinco competências. A soma desses pontos vai compor a nota total, que pode chegar a 1000 pontos.

Quais as razões para se atribuir nota 0 (zero) a uma redação?

A redação receberá nota zero se apresentar uma das características a seguir:

- Fuga total ao tema.
- Não obediência à estrutura dissertativo-argumentativa.



- Extensão de até 7 linhas.
- Cópia integral de texto(s) motivador(es) da Proposta de Redação e/ou de texto(s) motivador(es) apresentado(s) no Caderno de Questões.
- Impropérios, desenhos e outras formas propositais de anulação (tais como números ou sinais gráficos fora do texto).
- Parte deliberadamente desconectada do tema proposto.
- Assinatura, nome, apelido ou rubrica fora do local devidamente designado para a assinatura do participante.
- Texto predominantemente em língua estrangeira.
- Folha de redação em branco, mesmo que haja texto escrito na folha de rascunho.

COMO SABER SE O PARTICIPANTE ESTÁ FERINDO OS DIREITOS HUMANOS NA REDAÇÃO?

A prova de redação do Enem sempre assinalou a necessidade de o participante respeitar os direitos humanos (DH), e essa determinação está na matriz de referência da redação do Enem. Conforme a matriz, as redações que apresentarem propostas de intervenção que desrespeitem os direitos humanos serão penalizadas na Competência 5. Pode-se dizer que determinadas ideias e ações serão sempre avaliadas como contrárias aos DH, tais como: defesa de tortura, mutilação, execução sumária e qualquer forma de “justiça com as próprias mãos”, isto é, sem a intervenção de instituições sociais devidamente autorizadas (o governo, as autoridades, as leis, por exemplo); incitação a qualquer tipo de violência motivada por questões de raça, etnia, gênero, credo, condição física, origem geográfica ou socioeconômica; explicitação de qualquer forma de discurso de ódio (voltado contra grupos sociais específicos).

IMPORTANTE!

- Para efeito de avaliação e de contagem do mínimo de linhas, a cópia parcial dos textos motivadores implicará a desconsideração do número de linhas copiadas, sendo válidas somente as que foram produzidas pelo autor do texto.

-
- Redação com letra ilegível não poderá ser avaliada.
 - O título é um elemento opcional na produção da redação e será considerado como linha escrita.

Em caso de dúvida, envie *e-mail* para educacional@imaginie.com.

Bom trabalho! :)

12. Matriz de Correção FUVEST

QUAL É O GÊNERO COBRADO?

O tipo textual exigido pela banca da FUVEST é o dissertativo (ou expositivo). Ele tem como objetivo informar e esclarecer o leitor através da exposição de um determinado assunto ou tema.

Na FUVEST, o aluno é convidado pelo enunciado a optar por um determinado ponto e, portanto, se posicionar justificando sua escolha.

O tema da FUVEST nunca é algo sobre algum dado específico, nada que requeira conhecimento prévio e profundo do jovem. São pedidos temas que exijam que ele saiba refletir, julgar, analisar sob diversos ângulos, e nunca tópicos referentes às notícias recentes de jornal.

O corretor deve ler o enunciado da proposta para verificar outras nuances do comando e o tema visto que podem variar de um ano para o outro.

Observação: A FUVEST normalmente exige que o candidato dê um **título** a sua dissertação. Entretanto, esse comando pode variar de um ano para o outro, portanto é necessário verificar a proposta de redação, pois ela informa sobre a obrigatoriedade do título.

QUAIS AS RAZÕES PARA SE ATRIBUIR NOTA 0 (ZERO) A UMA REDAÇÃO?

- **Menos de 20 linhas:** Se o candidato escrever menos de 20 linhas, sua redação deve ser zerada.

- **Fuga ao tema:** Será configurado como fuga ao tema qualquer encaminhamento que não trate do tema ou, pelo menos, de assunto a ele relacionado durante TODO o texto. Se o aluno se desviar do tema em apenas um trecho, a redação NÃO deve ser zerada.
- **Não atendimento à modalidade discursiva exigida:** Devem ser penalizados os textos que apresentarem EXCLUSIVAMENTE:
 - Narração;
 - Poemas e/ou construções em versos;
 - Receitas (ou textos injuntivos de forma geral);
 - Artigo de opinião (empregando-se a primeira pessoa);
 - Notícia jornalística (contendo dados ou partes narrativas);
 - Pesquisa de dados;
 - Pequenos trechos de interlocução (com intenção de persuadir o leitor) e
 - Imitações de posts em blogs;

ATENÇÃO!

O candidato pode usar outros gêneros para compor seu texto, que deve ser predominantemente dissertativo. Porém, outras formas textuais podem funcionar como ilustração de um ponto.

O texto deve ser IMPESSOAL e FORMAL e qualquer marca de oralidade faz com que o candidato perca pontos no atendimento ao tipo textual.

COMO A REDAÇÃO SERÁ AVALIADA?

O desempenho será avaliado de acordo com os seguintes critérios:

1. Desenvolvimento do tema e organização do texto dissertativo-argumentativo

(**peso 4**): Verifica-se se o texto configura-se como uma dissertação-argumentativa e se atende ao tema proposto ou sugerido.

- 2. Coerência dos argumentos e articulação das partes do texto (peso 3):** Avaliam-se, conjuntamente, a coerência dos argumentos e das opiniões e a coesão textual, ou seja, a correta articulação das palavras, frases e parágrafos.
- 3. Correção gramatical e adequação vocabular (peso 3):** Avaliam-se, neste aspecto, o domínio da norma-padrão escrita da língua portuguesa e a clareza na expressão das ideias.

13. Matriz de Correção UNICAMP

QUAL É O GÊNERO COBRADO?

A prova de redação da Unicamp é pautada em alguns princípios essenciais: solicitar a escrita a partir de uma situação específica de comunicação verbal, com o subsídio de textos-fonte, num gênero de texto específico. Isso implica situar a produção escrita quanto ao gênero, aos interlocutores, ao propósito que é necessário atender, à forma de circulação do texto.

Estes gêneros já caíram ou são apostas para os futuros vestibulares:

- **Carta:** Tipo de texto que se dirige a um interlocutor específico a fim de lhe fazer uma solicitação ou convencê-lo de algo com base em argumentos. Na carta argumentativa, é possível usar primeira pessoa do singular, além disso, o autor pode se dirigir ao interlocutor. São cobrados DATA, VOCATIVO e ADEQUAÇÃO DA LINGUAGEM conforme o destinatário.
- **Dissertação:** O autor do texto dissertativo trabalha com argumentos que fundamentam a sua tese. Ele parte de um assunto proposto pela banca e expõe sua abordagem, explicando-a.
- **Comentário de Internet:** Os critérios da carta também são usados aqui. Entretanto, são esperados textos mais sintéticos e com linguagem mais adaptada ao meio de internet.
- **Artigo jornalístico opinativo:** Segue os mesmos preceitos de uma dissertação, mas

- ao invés de se manter veladamente neutro, é preciso expressar sua opinião sem usar a primeira pessoa. No artigo de opinião, o autor deve se dirigir a um grande público e ao mesmo tempo ser claro.
- **Discurso:** Também lembra a dissertação, mas é preciso justificar o motivo do discurso, mostrando em que medida as ideias nele expressas podem oferecer subsídios para a superação dos problemas diagnosticados.
- **Manifesto:** Um texto de natureza dissertativa e persuasiva, uma declaração pública de princípios e intenções, que objetiva alertar um problema ou fazer a denúncia pública de um problema que está ocorrendo, normalmente de cunho político. O manifesto destina-se a declarar um ponto de vista, denunciar um problema ou convocar uma comunidade.
- **Editorial:** Texto utilizado na imprensa, especialmente em jornais e revistas, que tem por objetivo informar, mas sem obrigação de ser neutro, indiferente.
- **Paródia:** Obra que imita outra obra ou os procedimentos de uma corrente artística, escola etc., com objetivo jocoso ou satírico.
- **Resenha:** Texto em que se propõe a construção de relações entre as propriedades de um objeto analisado, descrevendo-o e enumerando aspectos considerados relevantes sobre ele. No jornalismo, é utilizado como forma de prestação de serviço. Pode ser texto de origem opinativa e, portanto, reúne comentários de origem pessoal e julgamentos do resenhador sobre o valor do que é analisado.
- **Resumo:** Texto reduzido a seus tópicos principais, sem a presença de comentários ou julgamentos.

GRADE DE CORREÇÃO:

C1 – Tipo de texto e interlocução: O texto elaborado pelo candidato em cada uma das tarefas deve ser representativo do gênero solicitado e considerar os interlocutores nele implicados. As notas são dadas na seguintes faixas:

0 - Não atendimento ao tipo de texto

1 - Atendimento ideal

.....

C2 – Propósito: O candidato deve cumprir o propósito da tarefa que está sendo solicitada, observando o tema, a situação de interação proposta e as instruções de elaboração do texto. As notas são dadas na seguintes faixas:

0 - Atendimento precário ao propósito do texto

1 - Atendimento Ideal

C3 – Leitura: É esperado que o candidato estabeleça pontos de contato com o(s) texto(s) fornecido(s) em cada tarefa. Ele deve mostrar a relevância desses pontos para o seu projeto de escrita e não simplesmente reproduzir o(s) texto(s) ou partes do(s) mesmo(s) em forma de colagem. As notas são dadas na seguintes faixas:

0 - Atendimento precário

1 - Atendimento Ideal

GRADE HOLÍSTICA – Articulação escrita

Os textos produzidos pelo candidato devem propiciar uma leitura fluida e envolvente, mostrando uma articulação sintático-semântica ancorada no emprego adequado de elementos coesivos e de outros recursos necessários à organização dos enunciados.

O candidato também deve demonstrar ter habilidade na seleção de itens lexicais apropriados ao estilo dos gêneros solicitados e no emprego de regras gramaticais e ortográficas que atendem à modalidade culta da língua.

A grade holística avalia a qualidade do texto, que deve ser elaborado de acordo com as condições de produção dadas. A nota holística representa o texto de forma global. A nota deve refletir as seguintes competências:

- *Autoria* - sendo que aqui avaliamos se o texto apresenta argumentos e dados de qualidade, se a seleção que o autor faz é boa.
- *Modalidade Escrita* - a UNICAMP privilegia os textos que são formais e usam a linguagem adequada para o gênero pedido.

As notas são dadas na seguintes faixas:

0 - Muito ruim

1 - Precário

2 - Insuficiente

3 - Mediano

4 - Bom

5 - Excelente

14. Teste Objetivo

Após a leitura do Manual do Candidato a Corretor da IMAGINIE, inicie o teste objetivo. Nele, serão avaliados os conhecimentos gerais sobre a redação do ENEM e sobre o uso da plataforma. Esse exame é composto por 25 questões de múltipla escolha e, para cada uma delas, há somente uma resposta correta.

Para acessá-lo, faça *login* na plataforma com seu *e-mail* e senha cadastrados.

RESULTADO

Após concluir o teste, o resultado aparecerá imediatamente em sua tela. Caso tenha sido aprovado, ou seja, obtido nota igual ou superior a 70%, é indicado que se inicie o teste prático. Do contrário, não se deve realizar o teste prático, pois, este não será corrigido caso a nota seja insuficiente.

Mais detalhes sobre o processo seletivo podem ser encontrados no seu Manual do Candidato a Corretor.

Em caso de dúvida, envie uma mensagem para educacional@imaginie.com.

15. Teste Prático

Após aprovação na prova objetiva, deve-se iniciar o teste prático. Para isso, clique sobre a mesa de correções e, em seguida, no exame “Processo Seletivo”, para ter acesso às redações.

SAÍ DA MESA DE CORREÇÕES, COMO VOLTAR?

Cada correção fica disponível por até 2 horas. Por isso, caso saia de uma correção, é possível retornar a ela dentro desse período. Se, por algum motivo, você perdeu o prazo, envie-nos um e-mail, para educacional@imaginie.com, para disponibilizarmos uma nova redação na sua mesa de correções.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Para obter aprovação, o corretor deve atender às exigências abaixo:

- Marcar no mínimo 90% dos erros gramaticais
- Identificar a tese ou a falta dela, tecendo um elogio ou problema
- Demonstrar ao aluno o nível de compreensão do tema atingido por ele
- Identificar se o texto atende ao gênero exigido e se possui todos os elementos necessários
- Avaliar a completude da proposta de intervenção
- Parabenizar, sugerir ou identificar problemas sobre aspectos coesivos
- Tecer sugestões de como melhorar os problemas apresentados
- Redigir um comentário final que encoraje o aluno a melhorar
- Acertar a nota com uma discrepância de no máximo 100 pontos da nota total ou 80 em cada competência

Mais detalhes sobre o processo seletivo podem ser encontrados no seu Manual do Candidato a Corretor e em caso de dúvida, envie uma mensagem para educacional@imaginie.com.

Boa sorte! :)

16. Manual do Corretor

O Manual do Corretor é um material disponibilizado na área do corretor e compreende uma explicação geral de como devem ser feitas as correções na plataforma da IMAGINIE, como é avaliado o processo seletivo e como todas as competências do Enem são cobradas.

A leitura dele é essencial para se atingir um bom desempenho no Processo Seletivo.

Em caso de dúvida, entre em contato pelo *e-mail* educacional@imaginie.com.

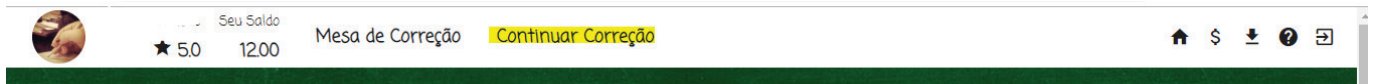
17. Resultado do Processo Seletivo

Após ter concluído as duas etapas, entre em contato com nossa Equipe Educacional, enviando um e-mail para educacional@imaginie.com, para que sua prova prática seja avaliada.

1. Caso o resultado mínimo exigido seja alcançado, você receberá um e-mail informando que as correções remuneradas já estão disponíveis.
2. Em caso de não atendimento aos critérios, em no mínimo 3 redações, será enviado um e-mail solicitando que mais textos sejam corrigidos. Além disso, será enviado o feedback das correções anteriores, para que os pontos equivocados possam ser corrigidos.
3. Para ser aprovado na segunda chance, é necessário atender ao mínimo de 60% dos critérios da IMAGINIE, em todas as correções.
4. Se após a segunda chance o candidato não obtiver sucesso, receberá por e-mail o resultado do teste, e poderá participar de outro ciclo de certificação, após 6 (seis) meses

18. Retomar correção

Caso o você precise abandonar uma correção ou saia da mesa de correção por engano, a redação ficará disponível pelo período de até 2 horas. Para retomar a correção, basta clicar em “Continuar Correção”, conforme a indicação abaixo.



19. Corrigindo uma redação com comentários padronizados

Pensando em otimizar o seu trabalho, elaboramos uma variedade de comentários que contemplam os principais erros cometidos pelos alunos nas produções textuais. Todos os comentários possuem explicações diferentes para um mesmo problema e níveis de cobrança. Há, também, elogios. Observe, abaixo, o passo a passo para selecionar o comentário padronizado:

1. Selecione a área para a qual deseja fazer um comentário no texto do aluno:

2. Clique em “Sem Filtro” no canto direito da tela para selecionar a competência.

Folha de Redação

IMAGINIE

ATENÇÃO
Utilize caneta com tinta de cor preta.
Garanta uma letra legível.

Assinatura: Natália Correia

Matrícula: 2900304

Unidade: COLÉGIO CRISTO REI

Turma: Intensivo/PVM

Tema: "Intolerância e discurso de ódio contra minorias"
Apenas utilize esta folha se for **NATÁLIA DA SILVA CORREIA**

Leia este QR Code para acessar sua correção

01	Karl Marx pensava que o dinheiro era a força motriz da sociedade, acreditando que...
02	...a partir de suas revoluções e revoluções de que moldaram suas estruturas em grupo. Uma revolução deve-se dar...
03	...para compreender que o estabelecimento e o discurso de ódio contra minorias são discursos de intolerância...
04	...no ambiente em geral. Uma individualidade não isolada, mas parte de um todo, portanto, a exclusão social...
05	...responsável. No entanto, qual consideração podemos considerar de pertinência para pessoas e indivíduos de...
06	...

1 Problema Elogio

Sem Filtro

Filtro de problemas

10074 - Virgílio (Brasil)

10002 - Aremage (Brasil)

00-01 - Coréia (Brasil)

Selecione um problema acima

3. Selecione a competência desejada e se o comentário é negativo (mantenha desmarcado) ou positivo (marque para que apareçam os de elogio).

1 Problema Elogio

Demonstrar domínio da nor...

Compreender a Proposta

Selecionar, relacionar argume...

Conhecer mecanismos lingüís...

Selecione um problema acima

4. No campo “Filtro de Problema” coloque algumas palavras-chave para procurar em meio aos comentários disponíveis.

1 Problema Elogio

Selecionar, relacionar argume...

Filtro de problemas

Citação

5A3014 - Citação

5A3015 - Citação (não relacionou)

Selecione um problema acima

- Selecione o comentário adequado. Você tem a opção “trocar comentário”. Irão aparecer outras versões da explicação do mesmo problema. Quando escolher, clique em “Adicionar”:

Folha de Redação

IMAGINIE

ATENÇÃO
Utilize caneta com tinta de cor preta.
Garanta uma letra legível.

Assinatura: Natália Correia

Matrícula: 2900304

Unidade: COLÉGIO CRISTO REI

Turma: Intensivo/PVM

Tema: "Intolerância e discurso de ódio contra minorias"
Apenas utilize esta folha se for NATÁLIA DA SILVA CORREIA

Leia este QR Code para acessar sua correção

01	Como deve ser tratado o indivíduo que é considerado diferente em...
02	respeito de suas necessidades e diferenças de que possam ter existências em grupo. Não devemos ter...
03	para reconhecermos que o indivíduo, a diferença de algo entre minorias não devemos de julgar...
04	no ambiente em geral. Para indivíduos não devemos ter uma postura indiferente e...
05	respeitável. Não devemos nos considerar superiores de indivíduos. Não devemos nos...
06	indivíduos que possuem sua...
07	É importante que o indivíduo seja tratado de acordo com a realidade, não devemos...
08	de indivíduos. Quando de acordo com a realidade de indivíduos, devemos ter...
09	de indivíduos. Quando de acordo com a realidade de indivíduos, devemos ter...
10	de indivíduos. Quando de acordo com a realidade de indivíduos, devemos ter...
11	de indivíduos. Quando de acordo com a realidade de indivíduos, devemos ter...

Problema **Elogio**

Selecionar, relacionar argu...

Filtro de problemas

Citação

- SA304 - Citação
- SA306 - Citação (não relacionado)
- SA304 - Citação

TROCAR COMENTÁRIO

Comentário:

Citações são importantes desde que se consegue produzir uma reflexão rica acerca do tema.

CANCELAR ADICIONAR >

- Ele aparecerá no canto direito da tela de correção, da seguinte forma:

Folha de Redação

IMAGINIE

ATENÇÃO
Utilize caneta com tinta de cor preta.
Garanta uma letra legível.

Assinatura: Natália Correia

Matrícula: 2900304

Unidade: COLÉGIO CRISTO REI

Turma: Intensivo/PVM

Tema: "Intolerância e discurso de ódio contra minorias"
Apenas utilize esta folha se for NATÁLIA DA SILVA CORREIA

Leia este QR Code para acessar sua correção

01	Como deve ser tratado o indivíduo que é considerado diferente em...
02	respeito de suas necessidades e diferenças de que possam ter existências em grupo. Não devemos ter...
03	para reconhecermos que o indivíduo, a diferença de algo entre minorias não devemos de julgar...
04	no ambiente em geral. Para indivíduos não devemos ter uma postura indiferente e...
05	respeitável. Não devemos nos considerar superiores de indivíduos. Não devemos nos...

MARCAÇÕES **NOTAS**

Problema
Selecionar, relacionar argumentos

SA304 - Citação

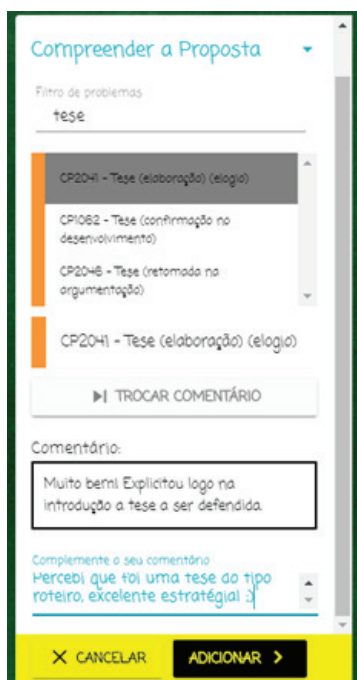
Você deve produzir uma reflexão baseada nas citações feitas.

ENVIAR CORREÇÃO >

7. Veja um exemplo de comentário elogio:



8. Há um campo de “Complemente seu comentário” toda vez que escolher um padronizado. Essa funcionalidade serve para que você seja mais específico ou aborde de forma ainda mais clara ao aluno qual foi o erro ou acerto dele naquele local marcado. Explore bastante esta ferramenta, para personalizar sua correção. Veja abaixo: Não consigo achar um comentário que contemple o erro que eu gostaria de marcar, o que devo fazer?



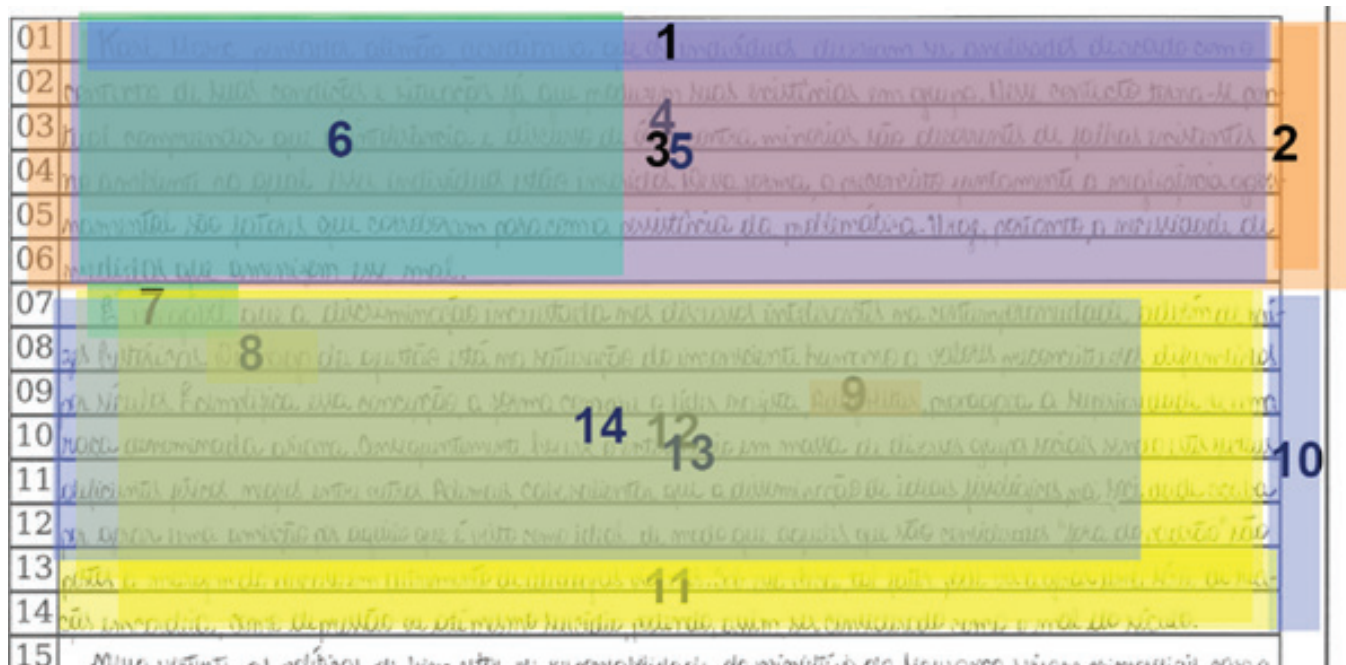
O comentário final ainda é obrigatório e manual. Nele você poderá indicar a linha na qual o aluno cometeu o erro e descrever formas de consertá-lo.

Você pode, ainda, enviar um e-mail para educacional@imaginie.com com sugestões de comentários. Estamos sempre abertos às sugestões de nossos professores e, caso sejam aprovados, incluímos na plataforma rapidamente. ;)

Boas correções!

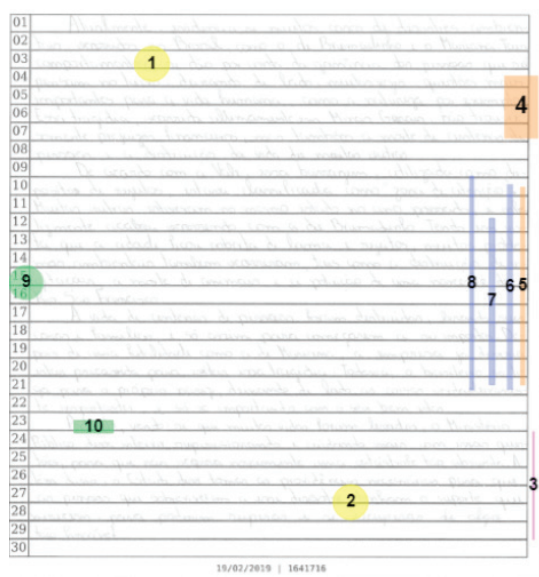
20. Como fazer marcações

Observe a imagem abaixo:



Esse é um modelo de marcação considerado inadequado. A visualização para o aluno fica extremamente poluída e incompreensível. Além disso, comentários que contemplam campos muito extensos do texto são pouco esclarecedores. Por exemplo, marcar o parágrafo inteiro e dizer que “Fez uso correto da referência”. Qual das referências? Seja específico, marque o local exato do erro ou acerto.

Observe outro caso considerado inadequado:



Marcações completamente vagas e mal feitas. O corretor que cometer esse tipo de erro será advertido e bloqueado por 7 dias. Avaliamos caso a caso e entramos em contato com o avaliador. Veja abaixo um exemplo de boas marcações:

The image shows a handwritten text on the left and a digital interface on the right. The handwritten text discusses social media and information, with various parts highlighted in yellow and blue. The digital interface on the right shows a list of problems (1, 11, 12, 13, 14, 16, 17) with checkboxes and descriptions of the tasks, such as 'Compreender a Proposta' and 'Elaborar a proposta de solução para o problema abordado'.

Mesmo nos casos em que há a necessidade de muitas marcações, seja organizado, como no exemplo abaixo:

The image shows a handwritten text on the left and a digital interface on the right. The handwritten text is titled 'Não se diz manipulação' and discusses media manipulation, with many parts highlighted in yellow and blue. The digital interface on the right shows a list of problems (1, 2, 3, 4) with checkboxes and descriptions of the tasks, such as 'Demonstrar domínio da norma culta' and 'Compreender mecanismos linguísticos para a construção do texto'.

Observe que erros de norma culta muito específicos, como “Insira uma vírgula”, não podem ser marcados no espaço de um parágrafo inteiro, assim como é inadequado marcar o espaço de uma vírgula para erros como “aqui sua argumentação ficou incoerente”.

Atenção a esses detalhes para entregarmos correções de qualidade!

21. Recebi uma advertência ou fui bloqueado, como proceder?

Primeiramente, entendam a advertência como uma oportunidade de continuarmos em uma parceria enriquecedora para ambas as partes. Cuidamos com muita responsabilidade dos nossos estudantes e do que eles recebem de nós, mas também zelamos e valorizamos o bom relacionamento com os corretores. Isso significa que entendemos que, como humanos, somos passíveis de eventuais erros durante as correções.

Nossas advertências serão sempre justificadas e acompanhadas de orientações sobre como proceder nas próximas correções. Pedimos, por gentileza, que respondam a todos os e-mails de advertência.

E SE EU NÃO CONCORDAR?

Você pode nos contestar também, não há problema algum! A responsável pelo seu chamado irá dialogar com você sobre o ocorrido e vocês irão descobrir juntos formas de aperfeiçoar a entrega do serviço.

TIPOS DE ADVERTÊNCIA:

Se a sua advertência for só um alerta, atenção às próximas correções para que não cometa o mesmo erro novamente. Todos os corretores que em algum momento receberam um chamado de advertência passam por um período probatório, no qual todas as correções passam por duas ou mais moderações. Isso quer dizer que enrijecemos a cobrança em relação ao professor, para avaliarmos se houve mudança de comportamento ou não.

Caso não haja melhoria, o corretor será bloqueado (provisória ou permanentemente).

- Se a sua advertência for a informação de bloqueio provisório, aguarde o período de afastamento findar. Enquanto isso, invista em seu treinamento para quando voltar,

aproveite para tirar dúvidas e explorar nossos materiais pedagógicos (clique AQUI).

- Se a sua advertência for a informação de bloqueio e reciclagem, você será orientado detalhadamente quanto ao processo, que consistirá em recadastramento e realização de novas provas.
- Se a sua advertência for a informação de bloqueio definitivo (situação que ocorre em casos muito graves, como de fraude, por exemplo), pedimos que entre em sua conta e solicite o resgate final. Sua conta será completamente desativada depois de 30 dias.

22. Suporte e Informações

Em caso de dúvidas, há uma Central de Suporte com os questionamentos recorrentes, disponível pelo link <http://suporte.imagine.com/>. Para dúvidas não contempladas na nossa Central de Suporte, entre contato conosco pelos canais abaixo:

COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA:

- Dúvidas quanto ao processo de correção
- Informações ou questões sobre processo seletivo
- Elogios, reclamações, sugestões ou dúvidas

Entre em contato por: educacional@imagine.com

FINANCEIRO:

- Problemas com cadastro dos dados bancários
- Dúvidas sobre pagamento
- Pagamento em atraso

Entre em contato por: financeiro@imaginie.com

CENTRAL DE ATENDIMENTO:

- Dúvidas gerais de utilização da plataforma
- Problemas técnicos

Entre em contato por: suporte@imaginie.com

REDES SOCIAIS:

- twitter.com/imaginieedu
- facebook.com/imaginie
- linkedin.com/company/imaginie
- Instagram: [@imaginieedu](https://www.instagram.com/imaginieedu)
- Youtube: www.youtube.com/imaginie

23. Casos que levam o corretor ao bloqueio definitivo

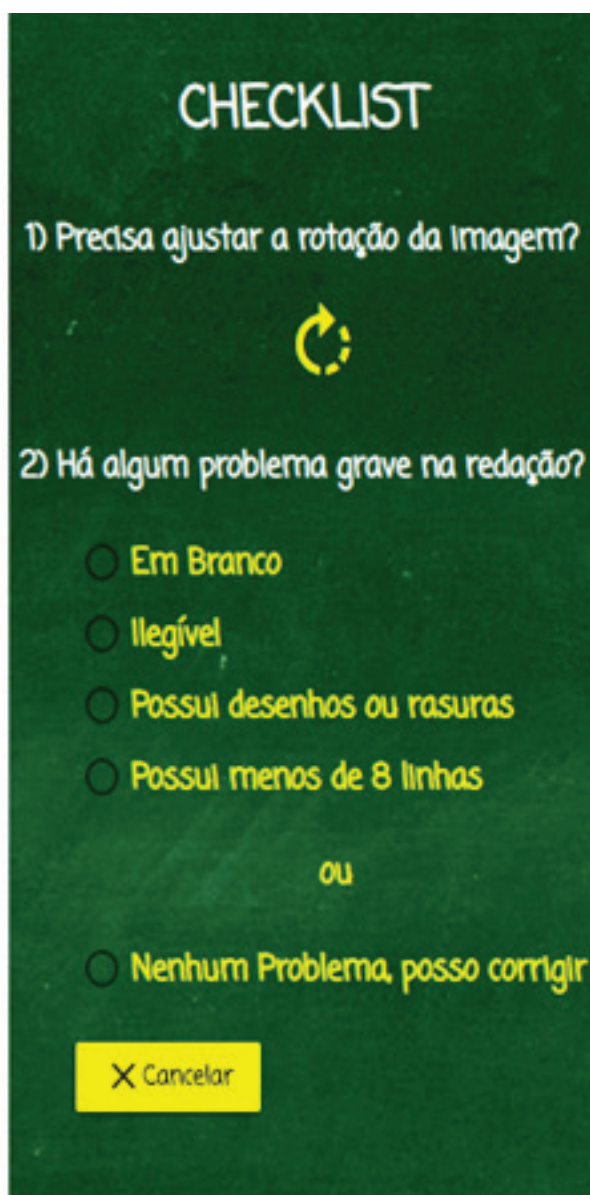
A Equipe Pedagógica avalia as correções, que passam por um processo cuidadoso de moderação e homologação interna. Bloqueamos por problemas de qualidade ou de fraude. Entenda:

FRAUDE

A fim de zelar pela qualidade das correções entregues aos alunos, encontramos como solução do problema a retirada dos profissionais que não exercem seu trabalho de maneira honesta. Alguns casos graves levam ao bloqueio definitivo:


1. Correção de redações em branco
2. Correção de redações ilegíveis
3. Correção de redações rasuradas ou com desenhos
4. Correção de redações com menos de 8 linhas

Sempre observe a checklist inicial:



CHECKLIST

1) Precisa ajustar a rotação da Imagem?



2) Há algum problema grave na redação?

- Em Branco
- Ilegível
- Possui desenhos ou rasuras
- Possui menos de 8 linhas

ou

- Nenhum Problema, posso corrigir

QUALIDADE

Entendemos que eventualmente erros aconteçam. Por isso, nossa equipe envia e-mails de alerta e advertência, como no caso de correções vagas, precárias ou cujas notas são incoerentes. Se o corretor não melhora a qualidade do serviço, nosso posicionamento é o bloqueio definitivo. Isso significa que o ex-colaborador não poderá nem mesmo passar pelo processo seletivo novamente quando este for reaberto. Geralmente, correções com baixa qualidade nos geram muitos prejuízos, como feedback negativo de alunos e escolas, além da necessidade de recorrecção por outro professor. Se o corretor aparece constantemente no feedback negativo, ou seja, é avaliado com 3 estrelas ou menos pelos alunos, certamente será notificado e, caso não melhore, bloqueado definitivamente. :(

COMETI UM ERRO, MAS GOSTARIA DE REPORTÁ-LO. E AGORA?

Temos um artigo que explica o que você deve fazer para recorrer quando reconhecer o cometimento de um erro. Clique [AQUI](#).

24. Por que acontecem problemas técnicos na plataforma e como proceder?

Estamos constantemente aprimorando nosso sistema, para torná-lo cada vez mais funcional, rápido e eficiente, tanto para vocês, professores, quanto para alunos e instituições. É natural que, por constantes atualizações, alterações e implementações novas na plataforma, alguns “erros” ocorram. Eles são provisórios, cuidamos rapidamente para que sejam resolvidos assim que identificados.

Sempre que identificarem algo de errado na plataforma, basta entrar em contato conosco no e-mail educacional@imaginie.com e informar o problema. Se possível, mandem print da tela e descrevam ao máximo a situação incomum que você observou.

Contamos com seu feedback e continuaremos implementando o sistema IMAGINIE para atender com excelência nossos parceiros e colaboradores!

25. Filas de correção, como funcionam?

Quando o corretor é aprovado no processo seletivo, ele tem acesso às filas de correção ENEM, Fundamental I e II e Fundamental II. Eventualmente, ao demonstrar proficiência,

adicionamos outras filas, como Fuvest, Unicamp, Outros Vestibulares e Concursos Públicos. Para os últimos, a remuneração é diferenciada, mas o volume de textos é menor.

Em alguns casos, criamos filas especiais de correção, cujo valor pode ou não aumentar. As prioridades são definidas pela IMAGINIE, mas você tem a liberdade de corrigir ou não, assim como a equipe tem a autonomia de informar ou não sobre as mudanças de fila. É claro que, quando soubermos com antecedência sobre as mudanças de demanda, enviaremos um e-mail para o grupo de corretores selecionados, mas não é uma obrigatoriedade do sistema.

POSSO INDICAR MINHA PREFERÊNCIA POR ALGUMA FILA EM ESPECIAL?

Sim! Isso não quer dizer que iremos colocar o seu usuário nelas, mas, eventualmente, podemos direcionar um pacote específico do exame para que você corrija e nos ajude a liberar as correções mais rapidamente para alguma instituição. ;)

26. Problemas com o cadastro de dados bancários, o que fazer?

Entre em contato pelo e-mail educacional@imaginie.com para reportar quaisquer erros quanto ao cadastramento de dados bancários ou para receber informações sobre a parte financeira.

- Observação: NUNCA altere seus dados bancários em sua conta. Caso queira alterá-los, envie-nos um e-mail, já informado acima, para que façamos isso por você. A atualização em sua conta da forma incorreta gera problemas devido ao CPF, que só pode estar associado a uma conta na plataforma.
- Não use Conta Salário.
- Observe, abaixo, a correspondência do número de dígitos de acordo com o seu banco:

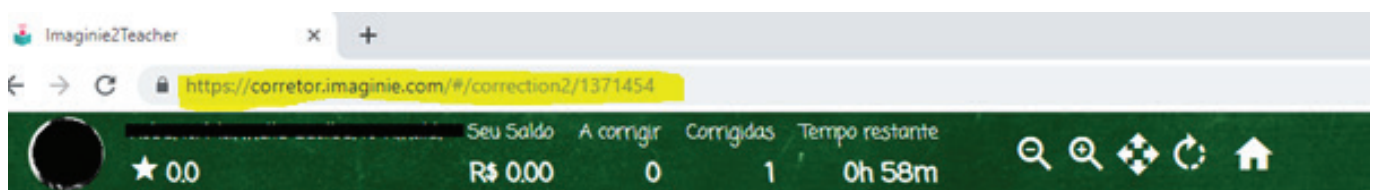
Confira o formato de envio para cada banco.

Banco	Agência	Conta
Banco do Brasil	9999-D	99999999-D
Santander	9999	99999999-D
Caixa Econômica	9999	XXX99999999-D (X: Operação)
Bradesco	9999-D	99999999-D
Itaú	9999	99999-D
Banrisul	9999	999999999-D
Sicredi	9999	999999
Sicoob (Bancoob)	9999	999999999-D
Inter	9999	999999999-D
BRB	9999	999999999-D

27. Cometi um erro, como proceder?

Ei, não se preocupe! Erros acontecem!

Reporte imediatamente o erro cometido enviando um e-mail para educacional@imaginie.com. Copie o link da correção, como na imagem abaixo e envie também.



Folha de Redação

Indique o maior número possível de informações sobre o erro, por meio de prints da tela, indicação da hora da correção e, principalmente, a explicação do que houve.

É muito importante que você reporte os erros que cometer, para evitar ser bloqueado caso o sistema identifique algum tipo de fraude ou problema de qualidade.

Contamos com você para uma comunicação eficiente e honesta.

28. Estou com 0 redações, o que aconteceu?

Há duas possibilidades: erro técnico ou bloqueio no sistema.

Para saber mais sobre o bloqueio, leia nossos artigos “Recebi uma advertência ou fui bloqueado, como proceder?” e “Casos que levam ao bloqueio definitivo”.

Para verificar o que ocorreu, mande um e-mail para educacional@imaginie.com. Antes disso, porém, verifique sua caixa de entrada e spam, para ter certeza se já não houve notificação de bloqueio.

É possível que as redações tenham acabado?

Não. Nossa demanda de redações é constante durante todo o ano, portanto, não há a possibilidade de não haver redações disponíveis, o que muda é o volume delas em nossas filas, índice que tende a cair somente no período de dezembro e janeiro.

29. Tenho dúvidas quanto à correção, a quem recorrer?

Valorizamos muito quem nos procura para esclarecer dúvidas, pois isso demonstra muito comprometimento e vontade de aprender, afinal, estamos em constante formação.

Sempre que precisar esclarecer a forma de cobrança de qualquer aspecto das redações, envie-nos um e-mail para educacional@imaginie.com. Temos um prazer enorme em atendê-lo e auxiliá-lo.

Além disso, visite nosso site! Há uma aba exclusiva para professores, com materiais enriquecedores para o seu processo de aprendizado e aprimoramento das avaliações. Clique [AQUI](#) para acessar aos conteúdos.

30. Progressão de valores, como funciona?

Observe, em sua mesa de correção, a barra de progressão de valores, como na imagem abaixo:



O valor inicial pago por correção é de R\$1,50. À medida que corrige, e ao manter bons níveis de qualidade das avaliações, esta barra começa a ser preenchida. Entenda:

Valor atual da sua correção: É a porcentagem do valor total da correção que você irá receber.

Isso significa que se a correção do exame tem o valor de R\$ 1,50 e o seu valor da correção for de 150%, então você receberá R\$2,25, ou seja, 150% de R\$1,50.

Número de redações para próxima remuneração: Trata-se da quantidade de redações que faltam ser corrigidas para que você mude de categoria e aumente a porcentagem que você ganha por correção.

Isso indica que se o valor for 20, por exemplo, e no gráfico mostrar que a próxima categoria é 200%, quer dizer que após corrigir 20 redações, o valor atual da sua correção mudará para 200%.

ATENÇÃO: Às 21 horas do domingo esses valores serão reiniciados.

Toda a nossa equipe deseja a você boa sorte, que você seja muito feliz e que consiga se desenvolver pessoalmente e profissionalmente conosco.

Atenciosamente,

Equipe **IMAGINIE**



IMAGINIE
INTELIGÊNCIA EDUCACIONAL

www.imagnie.com